

Association between written competence and text production in entries in a university in the Callao region

Mary Dorys Bellodas Hurtado, Dra.¹[<https://orcid.org/0000-0001-5349-0443>], Jenny María Ruiz Salazar, Dra.²[<https://orcid.org/0000-0001-9882-3133>], Cesar Vilchez Inga, Dr.¹[<https://orcid.org/0000-0002-5905-0649>], José Farfán García, Dr.²[<https://orcid.org/0000-0002-6052-3036>], José Ricardo Rasilla Rovegno, Dr.¹[<https://orcid.org/0009-0006-4747-1864>], Angelino Abad Ramos Choquehuanca, Mg.¹[<https://orcid.org/0000-0002-3762-8323>], José Marcelino Garay Torres, Dr.³[<https://orcid.org/0000-0003-1878-9962>] ¹Universidad Nacional del Callao, Perú, mdbellodash@unac.edu.pe, cvilchezi@unac.edu.pe, jfarfang@unac.edu.pe, jrrasillar@unac.edu.pe, aaramosc@unac.edu.pe, jmgarayt@unac.edu.pe
²Universidad Nacional Federico Villareal, Perú, jruizs@unfv.edu.pe

Abstract-This study aimed to determine the relationship between written competence and text production in students enrolled in the Faculty of Fisheries and Food Engineering at the Universidad Nacional del Callao (National University of Callao). The study approach was quantitative, basic, non-experimental, cross-sectional and correlational, where 22 incoming students admitted to the first semester of the academic year 2022-I participated. The measurement was performed with the test of spelling and grammar and writing rules. The results showed that the average of the participants tended to be at a level to be improved, both in written competence ($M = 14,41$) and text production ($M = 11,545$), where their levels were low in the performance of both variables and its dimensions. Furthermore, a positive and significant relationship was found between the use of phonemes ($r_s = 0,597$, $p < 0,01$), punctuation marks ($r_s = 0,646$, $p < 0,05$), tildes ($r_s = 0,836$, $p < 0,05$), reference elements ($r_s = 0,620$, $p < 0,01$), syllables ($r_s = 0,801$, $p < 0,01$) regarding text production. The study found the existence of a significant relationship between written competence and text production, demonstrating that the greater the effort to develop written competence, the greater the effort to produce a text by incoming students.

Keywords: Written competence; text production; phonemes; syllables; referential elements.

Asociación entre competencia escrita y producción de textos en ingresantes en una universidad de la región Callao

Mary Dorys Bellodas Hurtado, Dra.¹[<https://orcid.org/0000-0001-5349-0443>], Jenny María Ruiz Salazar, Dra.²[<https://orcid.org/0000-0001-9882-3133>], Cesar Vilchez Inga, Dr.¹[<https://orcid.org/0000-0002-5905-0649>], José Farfán García, Dr.²[<https://orcid.org/0000-0002-6052-3036>], José Ricardo Rasilla Rovegno, Dr.¹[<https://orcid.org/0009-0006-4747-1864>], Angelino Abad Ramos Choquehuanca, Mg.¹[<https://orcid.org/0000-0002-3762-8323>], José Marcelino Garay Torres, Dr.³[<https://orcid.org/0000-0003-1878-9962>] ¹Universidad Nacional del Callao, Perú, mdbellodash@unac.edu.pe, cvilchezi@unac.edu.pe, jfarfang@unac.edu.pe, jrillasar@unac.edu.pe, aaramosc@unac.edu.pe, jmgarayt@unac.edu.pe

²Universidad Nacional Federico Villareal, Perú, jruizs@unfv.edu.pe

Resumen-El propósito del estudio fue determinar la asociación entre competencia escrita y producción de textos en ingresantes en una universidad de la Región Callao en el año 2022. El estudio fue de enfoque cuantitativo, básico, no experimental, transversal y correlacional, participando 22 estudiantes ingresantes al primer semestre 2022 - I. Empleándose la Prueba de conocimiento de reglas ortográficas, gramaticales, redacción y la Prueba de producción de texto. Los resultados evidenciaron que el promedio de estudiantes se ubicó en un nivel por mejorar tanto en competencia escrita ($M = 14.41$) como en producción de texto ($M = 11.54$) evidenciando ser bajos. Además, se halló la existencia de relación positiva y significativa entre uso de fonemas ($r_s = 0,597$, $p < 0,01$), uso de signos de puntuación ($r_s = 0,646$, $p < 0,05$), uso de tildes ($r_s = 0,836$, $p < 0,05$), uso de elementos referenciales ($r_s = 0,620$, $p < 0,01$), uso de sílabas ($r_s = 0,801$, $p < 0,01$) respecto a la producción de texto. Concluyéndose la existencia de relación positiva y significativa entre competencia escrita y producción de texto ($r_s = 0,703$, $p < 0,01$) indicando que, ante la baja competencia escrita, la producción de un texto es pobre.

Palabras clave: Competencia escrita; producción de texto; fonemas; sílabas; elementos referenciales.

I. INTRODUCCIÓN

La formación universitaria en general, incluida la ingeniería, específicamente la pesquera, el desarrollo de competencias se torna en un planteamiento válido, respaldado por una enseñanza y un aprendizaje estratégico, basado en conocimientos teórico y empíricos, conllevándolos hacia el éxito académico y profesional. Estas opiniones convergen al considerar que la disciplina de ingeniería pesquera parte del uso y aplicación de las ciencias naturales, las matemáticas y las tecnologías para mejorar las condiciones y calidad de vida de las personas por medio del uso deliberado de las leyes de la naturaleza, y explotar los recursos naturales de forma óptima, por lo que su interés está más en lograr aplicaciones prácticas, es decir, en resolver problemas, que en teorizar sobre los fenómenos que aborda, sean naturales o sociales, siendo una disciplina compleja que va mucho más allá de una simple actividad tecnológica, ejerciendo un impacto en los entornos naturales y sociales que requieren de competencias específicas [1].

Bajo estos parámetros, el aprendizaje y enseñanza universitaria debería potenciar el desarrollo de habilidades y competencias específicas en procura de soluciones creativas, prácticas de los problemas que se susciten en el contexto laboral. En tal sentido, la formación de los ingenieros no debe estar únicamente en el aprendizaje de una serie de conocimientos relativos a una disciplina basada en las matemáticas y las ciencias naturales para el desarrollo de competencias que favorezcan exclusivamente la producción de bienes o el aprovechamiento de los recursos naturales, sino que asuman competencias profesionales diversas, estableciéndose dentro del conjunto aquellas competencias académicas (formación teórica y práctica), competencias instrumentales (capacidad de gestión, idiomas, informática), competencias interpersonales (expresión oral y escrita, liderazgo, trabajo en equipo) y competencias cognitivas (toma de decisiones, pensamiento crítico, razonamiento cotidiano, creatividad), las mismas que son requeridas en el marco del mercado laboral [1]. Una de las competencias requeridas en el ámbito laboral y universitario es el de las competencias interpersonales, específicamente en lo referido a la competencia escrita como habilidad comunicativa, la misma que actúa conforme a normas lingüísticas propias del idioma, de acuerdo con las intenciones que desee imprimir a su discurso, yendo en correspondencia con ciertas reglas sociales de actuación y con el dominio adecuado para planear, revisar, corregir y emitir mensajes, además de recibirlos para interactuar en un contexto e interlocutores académicos o laborales específicos. Desde esta perspectiva, la competencia escrita está conformado por elementos ortográficos y gramaticales necesarios para la redacción de textos [2].

II. MARCO TEÓRICO

El ingreso a la universidad se torna en una oportunidad para el desarrollo personal y profesional futuro de los estudiantes, en tal sentido, las universidades presentan la expectativa que los nuevos estudiantes expongan habilidades y competencias adquiridas en la educación básica, siendo ellas la competencia escrita y la producción de textos como herramientas académicas actuales que acompañan su formación y laboral futura. La competencia escrita académica, se constituye en un eje central de comunicación en el sistema universitario, más aún, en tiempos donde

la tecnología brinda oportunidades de producirla y reproducirla trascendiendo el espacio y el tiempo. Sin embargo, existe el problema que la producción de textos no es de calidad, pese a la práctica cotidiana que se realiza a través de las redes sociales, notándose la falta de dominio de competencias ortográficas, gramaticales y de redacción. La problemática presentada ha sido investigada a nivel internacional, afirmándose que los estudiantes de educación superior a nivel mundial carecen de habilidades de redacción, escribiendo con escasa originalidad, sin coherencia y con faltas de ortografía, así como gramaticales [3]. Por otro lado, la existencia de tales limitaciones, imposibilitan el logro eficiente para producir textos, en un medio donde es necesaria la producción académica personal como apoyo a la propia formación considerando que esta es centrada en los estudiantes. No cabe duda de que la escritura es una habilidad imprescindible para alcanzar los conocimientos y desarrollarse de forma satisfactoria en el contexto académico universitario. Ello es observable en estudiantes de nivel de estudios universitarios, lo cual es preocupante, dado que se espera en este nivel educativo, que los estudiantes posean y manejen tales competencias [4]. La casuística ha demostrado que los textos redactados por los estudiantes son confusos, presentan errores de ortografía, problemas de sintaxis o de puntuación, la repetición de palabras, etc., obstaculizando la comunicación y formándose una brecha entre el productor y el lector [5].

Ello demostraba que el problema de la competencia escrita se da a nivel de todas las carreras profesionales universitarias, evidenciándose en la carrera de ingeniería en la cual se presentan mayores dificultades, observándose en el proyecto Tuning en Europa; con el proyecto Alfa Tuning en Latinoamérica, así como en Estados Unidos de Norte América, mediante el Accreditation Board for Engineering and Technology (ABET); y, en México, por medio de la Asociación Nacional de Facultades y Escuelas de Ingeniería (ANFEI), el Consejo de Acreditación de la Enseñanza de la Ingeniería (CACEI) y la Academia de Ingeniería, donde se vio necesario emplear temas y actividades de aprendizaje pertinentes vinculados a la carrera profesional promoviendo la competencia escrita y la redacción, con la finalidad de realizar la producción de informes técnicos. Todas las organizaciones mencionadas coincidieron en la necesidad de que los egresados de ingeniería muestren dominio de la comunicación oral y escrita; al percatarse que no ha sido desarrollado en el proceso formativo universitario. Al respecto, diversos estudios muestran resultados acerca de las variables competencia escrita y producción de textos, observándose en un estudio en Colombia y Francia elaboraron un estudio titulado Metacognición, escritura y rendimiento académico en universitarios de Colombia y Francia, realizado con estudiantes universitarios de primer año, demostrándose que, ante una pobre producción de textos, las estrategias de metacognición no se encuentran suficientemente afianzadas [6].

Asimismo, en España con universitarios de primer semestre de la carrera de Ingeniería Civil, se logró vislumbrar falencias significativas a la hora de expresar por escrito las ideas presentadas explicando el déficit de los estudiantes [3]. Un estudio efectuado con estudiantes universitarios de educación realizada

en Venezuela se confirmó que los participantes presentaban un pobre conocimiento de ortografía, así como de normas de puntuación, estructura, registros y las formas de la cohesión de los textos producidos; además, indican un uso muy precario de competencias lingüísticas básicas, las mismas que deben estar consolidadas para el nivel universitario. Por otro lado, se observó insuficiencias en la relación con la generación de textos en los que las ideas secundarias no logran aportar la información necesaria para elaborar la idea principal, estableciendo la inexistencia de macroestructura que funcione como la idea común a través del desarrollo del texto. Existió fragmentación en el texto originada por la falta de conectores interfiriendo con la continuidad del sentido o linealidad semántica, en consecuencia, el lector no puede obtener el significado global, produciéndose ambigüedad en el texto [7]. Por otro lado, en Cuba se estudió el estado de la comunicación escrita que manifiestan los estudiantes de Ingeniería Mecánica durante su desempeño profesional en el contexto laboral del municipio Moa, Holguín, Cuba, arrojó las insuficiencias siguientes: pobre desarrollo de las habilidades comunicativas: escuchar y hablar durante los procesos básicos de la ingeniería mecánica que llevan a cabo; no siempre logran un ajuste a la idea esencial en el contexto laboral en que se realiza el acto de comunicación durante el cumplimiento de sus tareas y funciones; pobre fluidez en su expresión durante la ejecución de las tareas y funciones que deben cumplir en la diversidad de esferas de actuación del ingeniero mecánico en el contexto laboral; manifiestan un vocabulario técnico impreciso e incoherente; muestran una elocución vulgar, torpe al expresarse con dificultad en claridad, propiedad y naturalidad [8].

En Perú, se observó en un estudio con universitarios de primer año que la pobre producción de textos amerita mayores esfuerzos en los procesos metacognitivos empleados en la competencia escrita [9]. Por otro lado, en una investigación realizada con estudiantes de primer año de una universidad privada, los resultados confirmaron que cuanto más ideas tienen sobre su práctica de escritura, en torno a las funciones y al proceso mismo, la producción escrita es de mejor calidad, no solo en cuanto a aspecto macro sino a cualidades micro, como la ortografía y la gramática [10]. En otro estudio se trabajó con estudiantes de primer ciclo de una universidad particular, el cual concluyó que la adecuada producción de textos requiere de buena comprensión lectora de escritos de calidad [11]. Otra investigación demostró que la pobre competencia digital en lo concerniente a la escritura se vinculaba a la pobre producción de textos en universitarios de ingeniería [12]. En tal sentido, cabe señalar que los diversos tipos de textos que redactan los estudiantes en el sistema universitario al momento de elaborar sus ensayos, informes de investigación, monografías, etc., han demostrado la falta de lectura crítica para realizar escritos, como de planeación para elaborar un documento, ausencia de claridad en la redacción, falta de coherencia y cohesión de ideas en el texto, desconocimiento de reglas gramaticales y ortográficas, uso desmedido del internet para copiar y pegar información de manera desmedida sin realizar modificaciones e ignorando al autor [13]. Al presentarse estas deficiencias los estudiantes no podrán escribir o producir textos

de buena calidad que se requieren en este mundo cada vez más competitivo. Por ello, la competencia escrita y la producción de textos en la educación universitaria es importante, ya que tiene gran incidencia en la producción del conocimiento [14].

En base a los hallazgos expuestos, la característica en el contexto académico universitario implicado el de ingeniería la limitación en el ejercicio de la competencia escrita difiere de lo que pueden desarrollar y alcanzar en el dominio de áreas del conocimiento, como química, física y matemáticas. Así, para estudiantes como profesionales de ingeniería, el campo de la competencia escrita y la producción de textos existe generalidad y diversidad de interpretaciones, pero hay concreción y puntualidad para los contenidos propedéuticos de la carrera [15]. Aspectos que en el momento formativo como de egreso, se evidencia la gran necesidad que tienen estos profesionales de ingeniería de diferenciar entre las características de un ensayo, un informe técnico, una carta y una síntesis, es decir la producción de un texto argumentativo técnico académico - profesional. Denotándose la precariedad de la construcción de un documento argumentativo utilizando los principios de la escritura de un ensayo cuando elaboran informes, lo cual dificulta que el lector acceda a la información. Los textos académicos elaborados en las carreras profesionales, incluidas las ingenierías, son géneros discursivos secundarios [16]. Por tanto, para escribirlos se requiere prestar especial atención a las estrategias y diferenciar claramente los géneros enfatizados en los niveles de educación previos [17].

El análisis de estas insuficiencias permitió encontrar una situación problemática expresada en la contradicción existente entre las exigencias que establece el modelo del profesional de ingeniería actual y las insuficiencias que presentan los estudiantes en el momento de su formación como del ejercicio profesional futuro relacionado con su competencia escrita profesional, lo cual limita el cumplimiento de dichas exigencias. Por otro lado, si bien diversos autores han abordado el estudio de la competencia escrita y la producción de textos en diferentes contextos de formación; sin embargo, el tema no ha sido suficientemente abordado en el ámbito de ingeniería pesquera [18]. El fortalecer la competencia escrita y la producción de textos, se ha convertido en un reto en el contexto académico de la educación superior universitaria, debido a la pertinencia de éstas en la apropiación de aprendizajes significativos [18]. En tal sentido, la producción de textos escritos es una función cognitiva superior que permite la inserción académica y social del estudiante universitario, y constituye un medio de comunicación y formación sociocultural reglamentado académicamente. Sin embargo, en la actualidad se ha identificado que la mayor parte de estudiantes del contexto universitario producen textos con escasa originalidad, sin coherencia, con faltas ortográficas, errores gramaticales y dificultades para la expresión de ideas personales respecto a una temática técnica profesional [18].

Es así como la problemática relacionada con el pobre desarrollo de habilidades para la producción de textos es un tema de interés global. La relevancia del estudio implica que, para los ingresantes a la universidad en la carrera profesional de ingeniería, no solo es de importancia el desarrollo de las competencias pro-

pias de la profesión. También el desarrollo de la competencia escrita es esencial la cual permite la lectura y la comprensión de información dirigida a otros. La elección y utilización de las palabras adecuadas favorecen la comprensión y el recuerdo del documento, evitando caer en imprecisiones, equívocos, repeticiones improductivas, manteniendo un documento claro, donde los argumentos complejos, puedan leerse de manera fluida, amena y entendible. Bajo estos parámetros es función formativa de la universidad contribuir con el desarrollo en el estudiante de la capacidad de promover el desarrollo de la competencia escrita y que a su vez permita construir textos correctos y apropiados [17]. Siendo necesarias estas competencias en el profesional de ingeniería, contribuyendo a su empleabilidad en el mercado laboral [18]. Sin embargo, pese a la relevancia teórica, metodológica, práctica y social del estudio, existen limitadas investigaciones que permitan visualizar resultados de la asociación entre ambas variables en el campo de la ingeniería, y específicamente de la pesquera, tanto en el campo laboral como académico, encontrándose solo de cada una de las variables investigadas de manera descriptiva o en relación con otras variables, motivo por el cual fue de vital interés la realización del presente estudio. En base a lo expuesto el estudio tuvo como objetivo determinar la asociación entre competencia escrita y producción de textos en estudiantes en una universidad de la Región Callao.

Conceptualmente la competencia escrita, es definida como un producto consciente, creativo y abstracto, interrelacionando conocimientos, habilidades, actitudes, emociones y valores, construyendo significados, empleada para transmitir mensajes, empleando modelos secuenciales de conformación de las palabras mediante la implementación y aplicación sistemática de acciones contemplando la organización sistémica de reglas ortográficas, gramaticales y de redacción siendo argumentados de manera clara, con la finalidad de satisfacer necesidades el proceso facilitando el proceso formativo universitario [19, 20]. Como se observa la competencia escrita es parte del proceso de comunicación, entendiéndosele como un canal y una ventana imprescindible de posibilidades para brindar información de calidad y transparencia en escenarios académicos como laborales. La competencia escrita se sustenta en el modelo de Hymes, manifestando que las personas usan y desarrollan las reglas de uso de una lengua en su medio ambiente, aplicándolos en la construcción escrita [21]. En lo referente a las dimensiones de la competencia escrita, se tiene el marco de las reglas ortográficas, las reglas gramaticales y la redacción [22, 23, 24]. En cuanto a la producción de texto, ha sido conceptualizada como un proceso de redacción complejo, cíclico e interactivo con el propósito de persuadir al lector debiendo de contar el productor con la facultad para formular conceptos, sensaciones, impresiones y sentires, mediante un conocimiento sólido de las reglas de redacción, prestando importancia a las técnicas gramaticales y la sintaxis, poniendo atención a la ortografía, la gramática y estilo en la construcción de una oración y el texto en su conjunto tornándose en un poderoso medio comunicativo [25, 26, 27, 28, 29, 30].

El modelo teórico que lo sustenta es el modelo de producto, de corte conductual cognitivo, vinculado a los aspectos formales

y estructurales del texto, centrado tanto en el estudio lingüístico y en la evaluación del texto, el cual ha sido desarrollado por Halliday, De Beaugrande, Dressler, Van Dijk, Brown, Yule y Petöfi, entre otros, este modelo pone énfasis en el dominio de la gramática y el dominio de la sintaxis, el léxico, la morfología y la ortografía al considerarlas habilidades necesarias para componer un texto [31]. Referente a la dimensiones de la producción de textos, establece las dimensiones explicativas del lenguaje escrito, contemplando la formalidad del texto, donde sus componentes son a) la unidad temática centrada en la idea primaria o principal y las secundarias; b) ortografía puntual, redactada bajo las normas de la puntuación y ortografía de la Real Academia Española; c) corrección gramatical, concordando elementos en las oraciones; d) cohesión, referida al uso de los conectores de manera adecuada; e) intención comunicativa, como reflejo del mensaje real al lector; y, f) coherencia, entablando relación entre conceptos, ideas y hechos [31]. En este sentido, el énfasis reciente que se le ha dado en los programas de escritura universitaria a la enseñanza de los géneros textuales utilizados tradicionalmente en la cultura académica (el resumen, la reseña, el informe científico o el ensayo) representa, sin duda, un avance importante [32]. En tal sentido la competencia escrita va a dar las pautas para la producción de textos de tipo argumentativo en la universidad con el propósito de estimular su desenvolvimiento y razonamiento crítico [33]. Donde la adecuada funcionalidad de la competencia escrita permite a los estudiantes universitarios un texto de corte argumentativo es el ensayo. Este analiza, evalúa y representa la postura crítica sobre un tema fundamentado en razonamientos, evidencias o sustento académico, pero se expresa de forma libre y no pretende mostrar erudición [34].

III. METODOLOGÍA

El método empleado fue cuantitativo, básico, no experimental, transversal y correlacional [35]. El estudio trabajó con un muestreo censal [36] siendo 22 los estudiantes participantes, del semestre 22 - I. La técnica fue la encuesta y los instrumentos empleados fueron los siguientes.

Prueba de conocimiento de reglas ortográficas gramaticales y redacción [37], de administración individual o colectiva, siendo el tiempo de administración de aproximadamente 30 minutos. La prueba consta de veintidós ítems, distribuidos en seis dimensiones o factores. La calificación y corrección es manual. Respecto a la validez [37] obtuvo validez de contenido, por medio de juicio de expertos, siendo calificados por unanimidad que el instrumento poseía suficiencia y que era aplicable, al encontrar pertinencia, relevancia y claridad, logrando medir las dimensiones a través de los ítems planteados. La fiabilidad del instrumento se obtuvo a través del coeficiente Kuder Richardson siendo KR20 de 0.898. Adaptada por Bellodas en estudiantes universitarios ingresantes a la Escuela de ingeniería Pesquera de la Universidad Nacional del Callao, obtuvo la confiabilidad mediante el coeficiente de Kuder Richardson siendo el coeficiente alcanzado de KR20 de 0.60, siendo la fiabilidad aceptable.

Test de producción de texto [31] en España, adaptada en Li-

ma por [30], de administración individual o colectiva, siendo el tiempo de administración variable. La prueba consta de veinte preguntas, distribuidas en seis dimensiones. La calificación es manual y la corrección es en base a la respuesta dicotómica, SI o No. Referente a la validez [31] indicó que el instrumento presenta validez de contenido, por medio de juicio de expertos, indicando que la prueba poseía suficiencia y era aplicable. Asimismo, de constructo mediante la técnica correlación ítem-total obteniéndose una $r = .71$. Por otro lado, [30], a través de la validez de contenido por la técnica de juicio de expertos, obtuvieron una validez aceptable. Para efecto de la confiabilidad, [31], obtuvo la confiabilidad a través del coeficiente alfa Cronbach siendo la puntuación de .67, indicando una buena consistencia interna. [30] obtuvieron la consistencia interna a través de alfa Cronbach siendo para la producción de texto total, de .7605. Bellodas en estudiantes universitarios ingresantes a una universidad de la Región Callao, obtuvo la fiabilidad mediante el coeficiente Kuder Richardson alcanzando una KR20 de 0.707, indicando buena confiabilidad.

IV. RESULTADOS

En primera instancia se muestran los resultados descriptivos de medidas de tendencia central considerando la competencia escrita, la producción de textos y sus respectivas dimensiones como se muestra en el cuadro siguiente.

Respecto a las medidas descriptivas la tabla I muestra que, en cuanto a competencia escrita, la media M alcanzada fue de 14.41, indicando que el promedio del grupo se encuentra en el nivel por mejorar, es decir su rendimiento a este nivel es bajo, obteniendo una mediana Md ligeramente por debajo de la media (14.00), centrándose el grupo en el nivel por mejorar. En el caso de la moda Mo obtenida, indica que 14 es la puntuación que más repite en los participantes, siendo la Desviación Estándar DS de 1.488, señalando que la dispersión entre las puntuaciones es alta. Logrando los participantes ubicarse entre la puntuación mínima de 12 y máxima 18. Referente a producción de texto, la media M alcanzada fue de 11.545, indicando que el promedio del grupo se encuentra en el nivel por mejorar, es decir su rendimiento a este nivel es muy bajo, obteniendo una mediana Md ligeramente por encima de la media (12.00), centrándose el grupo en el nivel por mejorar. En el caso de la moda Mo obtenida, indica que 12 es la puntuación que más repite en los participantes, siendo la Desviación Estándar DS de 2.595, señalando que la dispersión entre las puntuaciones es alta. Ubicándose los participantes entre la puntuación mínima de 2 y máxima de 15.

TABLA I:
MEDIDAS DESCRIPTIVAS DE COMPETENCIA ESCRITA
Y PRODUCCIÓN DE TEXTOS

	Competencia estricta	Producción de textos
Media	14.41	11.54
Mediana	14.00	12.00
Moda	14	12
Desviación estándar	1.48	2.59
Mínimo	12	2
Máximo	18	15

TABLA II:
PRUEBA DE NORMALIDAD DE SHAPIRO WILK
RESPECTO A LAS VARIABLES COMPETENCIA ESCRITA
Y PRODUCCIÓN DE TEXTO Y LAS RESPECTIVAS
SUBDIMENSIONES

Variables	Estadístico S-W	gl	Sig.
Uso de fonemas	0.666	22	0.000
Uso de signos de puntuación	0.637	22	0.000
Uso de tildes	0.738	22	0.000
Uso de elementos referenciales	0.709	22	0.000
Uso de sílabas	0.699	22	0.000
COMPETENCIA ESCRITA	0.952	22	0.000
Intención comunicativa	0.332	22	0.000
Unidad temática	0.718	22	0.000
Coherencia	0.854	22	0.004
Cohesión	0.879	22	0.012
Ortografía puntual	0.624	22	0.000
Corrección puntual	0.333	22	0.000
PRODUCCIÓN DE TEXTO	0.767	22	0.000

Posteriormente se presentan los resultados inferenciales, exponiendo los hallazgos de la prueba de normalidad de Shapiro – Wilk (S-W) para muestras menores a 50 sujetos, como se observa en la tabla II. Respecto a la prueba de normalidad, se obtuvo en competencia escrita que el valor S-W fue de 0.952 alcanzando un p valor de 0.000, menor al 0.05, señalando la no normalidad de las puntuaciones en dicha variable. Ello es ratificado por el valor de S-W en las subdimensiones cuyos valores se centran entre 0.637 y 0.738, alcanzando un p valor de 0.000 menores al 0.05, indicando no normalidad en la distribución de las puntuaciones. En cuanto a producción de texto el valor S-W fue de 0.767 alcanzando un p valor de 0.000, menor al 0.05, señalando la no normalidad de las puntuaciones en dicha variable. Ello es ratificado por el valor de S-W en las dimensiones cuyos valores se centran entre 0.332 y 0.854, alcanzando un p valor entre de 0.012 y 0.000 menores al 0.05, indicando no normalidad en la distribución de las puntuaciones. En base a los resultados y considerando la existencia de no normalidad de la distribución de las puntuaciones, para la correlación estadística se empleó un estadístico no paramétrico como r_s de Spearman.

A continuación, se presentan los resultados correlacionales entre las variables competencia escrita y sus dimensiones con producción de texto mediante el coeficiente de correlación r_s de Spearman, como se evidencia en los cuadros siguientes.

La tabla III muestra la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre competencia escrita y producción de texto ($r_s = 0,703^{**}$, $p = 0,002 < 0,01$).

La tabla IV muestra la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de fonemas y producción de texto ($r_s = 0,597^{**}$, $p = 0,009 < 0,01$).

La tabla V muestra la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de signos de puntuación y producción de texto ($r_s = 0,646^*$, $p = 0,022 < 0,05$).

TABLA III:
RELACIÓN ENTRE COMPETENCIA ESCRITA Y PRODUCCIÓN DE TEXTO EN ESTUDIANTES EN UNA UNIVERSIDAD DE LA REGIÓN CALLAO

			PRODUCCIÓN DE TEXTO
rs de Spearman	COMPE- TENCIA ESCRITA	coeficiente de correlación	1.000
		Coeficiente de correlación rs	0.703**
		Sig(bilateral)	0.002
		N	22

Nota. **Significativo a $p .01$ bilateral

TABLA IV:
RELACIÓN ENTRE USO DE FONEMAS Y PRODUCCIÓN DE TEXTO EN ESTUDIANTES EN UNA UNIVERSIDAD DE LA REGIÓN CALLAO

			PRODUCCIÓN DE TEXTO
rs de Spearman	USO DE FONE- MAS	coeficiente de correlación	1.000
		Coeficiente de correlación rs	0.597**
		Sig(bilateral)	0.009
		N	22

Nota. **Significativo a $p .01$ bilateral

TABLA V:
RELACIÓN ENTRE USO DE SIGNOS DE PUNTUACIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTO EN ESTUDIANTES EN UNA UNIVERSIDAD DE LA REGIÓN CALLAO

			PRODUCCIÓN DE TEXTO
rs de Spearman	USO DE SIGNOS DE PUN- TUACIÓN	coeficiente de correlación	1.000
		Coeficiente de correlación rs	0.646**
		Sig(bilateral)	0.022
		N	22

Nota. *Significativo a $p .05$ bilateral

La tabla VI muestra la existencia de correlación estadística

significativa y positiva entre uso de tildes y producción de texto ($rs = 0,836^*$, $p = 0,047 < 0,05$).

TABLA VI:
RELACIÓN ENTRE USO DE TILDES Y PRODUCCIÓN DE TEXTO EN ESTUDIANTES EN UNA UNIVERSIDAD DE LA REGIÓN CALLAO

			PRODUCCIÓN DE TEXTO
rs de Spearman	USO DE TILDES	coeficiente de correlación	1.000
		Coeficiente de correlación rs	0.836*
		Sig(bilateral)	0.047
		N	22

Nota. *Significativo a $p .05$ bilateral

La tabla VII muestra la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de elementos referenciales y producción de texto ($rs = 0,620^*$, $p = 0,002 < 0,01$).

TABLA VII:
RELACIÓN ENTRE USO DE ELEMENTOS REFERENCIALES Y PRODUCCIÓN DE TEXTO EN ESTUDIANTES EN UNA UNIVERSIDAD DE LA REGIÓN CALLAO

			PRODUCCIÓN DE TEXTO
rs de Spearman	USO DE ELE- MENTOS REFE- RENCIA- LES	coeficiente de correlación	1.000
		Coeficiente de correlación rs	0.620*
		Sig(bilateral)	0.002
		N	22

Nota. **Significativo a $p .01$ bilateral

La tabla VIII muestra la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de sílabas y producción de texto ($rs = 0,801^*$, $p = 0,001 < 0,01$).

V. DISCUSIÓN

El propósito del estudio fue determinar la asociación entre competencia escrita y producción de textos en estudiantes ingresantes a la Facultad de Ingeniería y Alimentos de la Universidad Nacional del Callao.

TABLA VIII:
RELACIÓN ENTRE USO DE SÍLABAS Y PRODUCCIÓN DE TEXTO EN ESTUDIANTES EN UNA UNIVERSIDAD DE LA REGIÓN CALLAO

			PRODUCCIÓN DE TEXTO
rs de Spearman	USO DE SÍLABAS	coeficiente de correlación	1.000
		Coefficiente de correlación rs	0.801*
		Sig(bilateral)	0.001
		N	22

Nota. **Significativo a $p .01$ bilateral

Los resultados muestran evidencias empíricas de la existencia de relación entre ambas variables, siendo ella positiva y significativa ($rs = 0,703^{**}$, $p = 0,002 < 0,01$), indicando que, la baja competencia escrita, requiere de mayor esfuerzo para la producción de textos. Aspecto que es corroborado en las medidas descriptivas al alcanzar los participantes una puntuación media ($M = 14,41$) en competencia escrita y una puntuación media ($M = 11,54$) en producción de textos, señalando que en ambas variables los estudiantes se ubicaron cualitativamente en el nivel por mejorar, tendiendo a ser su performance de nivel bajo. Ello implica la existencia de déficits en el empleo de fonemas, signos de puntuación, tildes, elementos referenciales y sílabas mediante modelos no secuenciales de conformación de las palabras en la competencia oral, reproducidos y aplicados en la competencia escrita, a través de la implementación y aplicación sistemática de acciones contemplando una desorganización sistémica de las reglas ortográficas, gramaticales y de redacción no facilitando el proceso formativo universitario. Ello tiende a modelar pobres productos escritos, viéndose alterada la estructura superficial en la ordenación explícita de los elementos oracionales, así como en la estructura semántica donde el fenómeno psicológico apoya la construcción lingüística. Afectando el proceso de redacción complejo, cíclico e interactivo que implica planificar, textualizar y revisar el texto con el propósito de persuadir al lector a través de diversas secuencias explicativas de un argumento determinado.

Los hallazgos coinciden con resultados donde los estudiantes universitarios carecen de habilidades de redacción, escribiendo con escasa originalidad, sin coherencia y con faltas de ortografía, así como gramaticales. Por otro lado, la existencia de tales limitaciones, imposibilitan el logro eficiente en la producción de textos, en un medio como el universitario donde es necesaria la producción académica personal como apoyo a la propia formación considerando que esta es centrada en los estudiantes. Además, la casuística ha demostrado que los textos redactados por los estudiantes son confusos, presentan errores de ortografía, problemas de sintaxis o de puntuación, la repetición de palabras, etc., obstaculizando la comunicación y formándose una brecha entre el

productor y el lector. Corroborándose también los resultados de un estudio en Colombia y Francia con estudiantes universitarios de primer año, demostrándose que, ante una pobre producción de textos, las estrategias de metacognición no se encuentran suficientemente afianzadas, afectando la competencia escrita. De la misma forma en España con universitarios de primer semestre de la carrera de Ingeniería Civil, se logró vislumbrar falencias significativas a la hora de expresar por escrito las ideas presentadas explicando el déficit de los estudiantes.

Asimismo, un estudio efectuado con estudiantes universitarios de educación realizada en Venezuela se confirmó que los participantes presentaban un pobre conocimiento de ortografía, así como de normas de puntuación, estructura, registros y las formas de la cohesión de los textos producidos; además, indican un uso muy precario de competencias lingüísticas básicas, las mismas que deben estar consolidadas para el nivel universitario. Además, existió fragmentación en el texto originada por la falta de conectores interfiriendo con la continuidad del sentido o linealidad semántica, en consecuencia, el lector no puede obtener el significado global, produciéndose ambigüedad en el texto. De la misma manera se observó en un estudio en Cuba, donde los estudiantes de Ingeniería Mecánica presentaron pobre desarrollo de las habilidades comunicativas, manifestando un vocabulario técnico impreciso e incoherente; mostrando a su vez una elocución vulgar, torpe al expresarse con dificultad en claridad, propiedad y naturalidad. De igual forma con un estudio en universitarios de primer año existiendo pobre producción de textos ameritando mayores esfuerzos en los procesos metacognitivos empleados en la competencia escrita. Igualmente, otra investigación demostró que la pobre competencia digital en lo concerniente a la escritura se vinculaba a la pobre producción de textos en universitarios de ingeniería. Sin embargo, no coinciden con un estudio realizado con estudiantes de primer año de una universidad privada, confirmando que cuanto más ideas tienen sobre su práctica de escritura, en torno a las funciones y al proceso mismo, la producción escrita era de mejor calidad, no solo en cuanto al aspecto macro sino a cualidades micro, como la ortografía y la gramática. De la misma forma en un trabajo con estudiantes de primer ciclo de una universidad particular, el cual concluyó que la adecuada producción de textos requiere de buena comprensión lectora de escritos de calidad. Como se observa, los resultados obtenidos por los participantes del estudio guardan similitud con hallazgos de otros contextos universitarios foráneos como nacionales, tornándose en una problemática global caracterizada por el déficit en competencia escrita como en producción de textos.

Por otro lado, en cuanto a las subdimensiones en asociación con la producción de textos, se evidenció la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de fonemas y producción de texto ($rs = 0,597^{**}$, $p = 0,009 < 0,01$). Indicando que, ante el déficit en el uso de fonemas, los textos producidos tienden a ser deficientes. En este caso, los participantes tienden a presentar déficit en el empleo de la unidad mínima denominada fonema, aspecto que en el nivel universitario los ingresantes deben manejarlo con regularidad. Basado en estas nociones, es posible entender que, para la escritura alfabética cada letra re-

presenta un único y mismo fonema; sin embargo, en la aplicación práctica y conocimiento de los estudiantes existe un desfase ortográfico determinando que la correspondencia no sea perfecta. Ello se vincula, con la pobre elaboración de secuencias de la escritura basado en el relativo conocimiento esquemático del género, el ámbito sociocultural y la temática, no aprovechando la oportunidad de generar y compartir ideas en las diferentes etapas de redacción.

Asimismo, se observó la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de signos de puntuación y producción de texto ($rs = 0,646^*$, $p = 0,022 < 0,05$). Señalando que, ante el mal empleo de los signos de puntuación, menor es la calidad del texto producido. En tal sentido, el uso incorrecto o deficiencia en el empleo de las señales gráficas en los escritos, no ayudan con la correcta lectura e interpretación de textos, presentando problemas en la jerarquía de los conceptos. Afectando la delimitación de la entonación y pausas de los enunciados, así como en el orden del discurso, provocando ambigüedades en los textos, no logrando destacar citas, incisos, etc. Lo cual se relaciona con una pobre secuencia programada según las situaciones y objetivos, involucrando una falta de chequeo frecuente de la redacción, sin mayor interés por perfeccionarlo, no siendo primordial para los estudiantes considerar a la redacción como una tarea que involucra la interacción con los demás haciéndolo con criterio y responsabilidad.

Por otro lado, se manifestó la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de tildes y producción de texto ($rs = 0,836^*$, $p = 0,047 < 0,05$). Demostrando que, a mayores errores en el uso de tildes, la producción de textos tiende a desmejorar. Los hallazgos demuestran el pobre empleo de la tildación como acción de graficar el acento mediante la tilde en algunas palabras en el plano de la escritura o en el plano de la representación gráfica del acento, en tal sentido, la tilde es ortográfica porque opera a nivel de la escritura, afectando la correcta escritura de las palabras de parte de los participantes del estudio. Tendiendo lo expuesto a relacionarse con déficits en la organización de la secuenciación escrita no prestando importancia a las técnicas gramaticales y la sintaxis durante la redacción.

Igualmente, se evidenció la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de elementos referenciales y producción de texto ($rs = 0,620^{**}$, $p = 0,002 < 0,01$). Implicando que, a mayores errores en el empleo de elementos referenciales, la calidad del texto producido desmejora. El inadecuado empleo de los elementos referenciales en un texto de parte de los estudiantes, no permiten la relación y complementación entre los elementos del texto, no asegurando la continuidad de la información e ideas al interior de este, no evidenciándose el uso adecuado de anáforas, catáforas, elipsis, nominalización entre otras, aspecto que se vincula con una limitada redacción secuencial no poniendo atención a la ortografía, la gramática y estilo en la construcción de una oración y el texto en su conjunto.

Finalmente, fue posible demostrar la existencia de correlación estadística significativa y positiva entre uso de sílabas y producción de texto ($rs = 0,801^{**}$, $p = 0,001 < 0,01$). Demostrando que ante la inadecuada conformación de sílabas en

las palabras, el texto producido tiende a presentar baja calidad. El déficit en el uso adecuado de la sílaba de parte de los ingresantes, manifestada en la escritura plantea la falta de conocimiento y aplicación de la unidad fonética inmediata superior al fonema, considerada como núcleo fónico limitado por depresiones sucesivas en la perceptibilidad de los sonidos. Lo cual se relaciona con el ejercicio de mayor esfuerzo para el empleo en el uso de las reglas ortográficas, gramaticales y de redacción, como base formal para la producción de texto escrito, no plasmando las ideas, pensamientos, sentimientos, emociones, en el producto escrito y la redacción del mismo. En definitiva, el lenguaje escrito supone la producción de un texto que se sitúa en contexto, en donde va a circular el mensaje, considerando destinatario y objetivo, competencia que los estudiantes aun no logran.

En tal sentido, la competencia escrita pone de manifiesto que los estudiantes no emplean ni desarrollan las reglas de uso de la lengua exponiendo un conocimiento tácito e imperfecto de la lengua de un hablante oyente en el contexto en que se desenvuelven, el cual implica un limitado uso de reglas para producir un número finito de oraciones en situaciones concretas, influida por factores psicológicos como fisiológicos o ambientales determinando serias limitaciones. En tal sentido, los términos de adquisición de la competencia lingüística de los estudiantes predeterminan la adquisición de la gramática, donde el modelo de lengua no sólo debe reflejar los aspectos de la competencia lingüística, también los factores sociales y culturales que circunscriben a estos en su vida social y en su comunicación. Influyendo en las limitaciones en el empleo de los aspectos formales y estructurales del texto, el cual no está centrado tanto en el estudio lingüístico y en la evaluación del texto, de parte de los estudiantes. Este fundamento basado en reglas lingüísticas y textuales, las mismas que no son analizadas evidenciándose acciones concretas de tipo reproductivo, en los cuales se reflejan el inadecuado empleo de micro habilidades, donde si bien lo esencial es la corrección de aquellas limitaciones que no permiten la producción del texto, las acciones de los estudiantes conllevan a reproducir falencias. Tanto en los niveles microestructural como macroestructural. Demostrándose la falta de dominio de la gramática, sintaxis, léxico, morfología y ortografía habilidades necesarias para componer un texto, lo cual no se encuentra bien desarrolladas en los participantes.

Si bien el estudio pone en evidencia diagnóstica del déficit en las competencias escrita como productiva textual, en este grupo de estudiantes, manifestando relevante información al respecto, es necesario considerar que se presentan ciertas limitaciones como que los resultados no pueden generalizarse a poblaciones mayores, considerando que la muestra de estudio es pequeña, bajo un muestreo de tipo censal e intencional. Además, cabe referir en cuanto a la medición de las variables que los protocolos trabajados por los estudiantes se realizaron de manera virtual, lo cual puede producirse un sesgo en las respuestas de conocimiento en competencia escrita como en producción de textos, lo cual los ubica en niveles bajos de performance, aspecto que de repente no sucedería si la medición se realizaría de manera presencial. Pese a ello, los hallazgos se tornan en referencia para la realización de un estudio posterior basado en un programa experimental de

aplicación de la competencia escrita para desarrollar la producción de textos en estudiantes ingresantes a la universidad.

VI. CONCLUSIONES

En base a los resultados, es posible concluir que la asociación existente entre competencia escrita y producción de textos delimita el bajo accionar en ambas variables de parte de los estudiantes en una universidad en la Región Callao, quienes no gestionan aquellas competencias aprendidas en la educación básica, encontrándose en promedio en el nivel por mejorar tendiendo a presentar una performance baja.

En cuanto a los componentes de la competencia escrita, son notorias las deficiencias en el uso de fonemas, sílabas, elementos referenciales, tildes y signos de puntuación, en el contexto de un texto, evidenciando un mayor esfuerzo en su producción, observándose falta de coherencia, así como de cohesión entre las ideas, limitada corrección gramatical lo cual genera una pobre producción textual.

Lo expuesto, permite calificar y proyectar en los estudiantes ciertos problemas en su desempeño y accionar académico vinculado con el área de comunicación, especialmente en el proceso de argumentación de ideas por escrito, no logrando llegar la información y mensaje a los interlocutores a los cuales se dirigirán. Si bien los estudiantes gestionan las competencias a nivel propedéutico de la especialidad en ingeniería, existen limitantes en la comunicación social.

El estudio ha permitido de manera significativa ubicar la performance de los ingresantes a esta especialidad formativa en competencia escrita como en la producción textual dada la relevancia que estos dos aspectos han adquirido en cuanto su empleo en el mercado laboral, para lo cual la universidad debe asumir la responsabilidad de establecer las claves formativas y desarrollo de competencias necesarias para que los futuros profesionales eviten frustraciones y logren el desarrollo respectivo para lo cual se están formando.

REFERENCIAS

[1] Caligaris, M., Rodríguez, G. y Laugero, L., La comunicación. ... “¿una competencia sin importancia en la formación de los ingenieros?”, *Congreso Latinoamericano “Prácticas problemáticas y desafíos contemporáneos de la Universidad y del Nivel Superior”*, Universidad Nacional de Rosario. Facultad de Humanidades y Artes, Rosario, Argentina, 2019.

[2] Aréniz, Y., “Desarrollo de La comunicación oral y escrita como competencia genérica en la formación profesional de estudiantes de Ingeniería Civil”, *Perspectivas* 2(2), 84 – 96, https://www.researchgate.net/publication/324752241_Desarrollo_de_la_comunicacion_oral_y_escrita_como_competencia_generica_en_la_formacion_profesional_de_estudiantes_de_Ingenieria_Civil, 2017.

[3] Ñañez, M. y Lucas, G., “Nivel de redacción de textos académicos de estudiantes ingresantes a la universidad”, *Opción* 33(84), 791 - 817, <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=31054991028>, 2017.

[4] Vine, L., “La escritura académica: percepciones de estudiantes de ciencias humanas y ciencias de la ingeniería de una universidad chilena”, *Íkala*, 25(2), 475 - 491, http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-34322020000200475, 2021.

[5] García, J., *La redacción en el contexto universitario*, Siglo XXI (2021).

[6] Quintero, G., Molina, J., y Di Gravía, A., “Competencias de escritura en estudiantes de la carrera de educación (Caso: Universidad Pedagógica Experimental Libertador)”, *Revista Científica*, 2(3), 31 - 52, <https://doi.org/10.29394/scientific.issn.2542-2987.2017.2.3.2.31-52>, 2017.

[7] Alonso, L. A., Gamboa, R. y Zaldívar, L., “Formación de la competencia comunicativa profesional en los estudiantes de Ingeniería Mecánica en el contexto laboral”, *Revista de Formación y Calidad Educativa (REFCalE)*, 7(2), 13 - 32, <https://refcale.uleam.edu.ec/index.php/refcale/article/view/2743/1820>, 2019.

[8] Flores, C., Tesis Maestría: “Relación entre metacognición y producción de textos escritos expositivos de los estudiantes de primer año de una universidad privada de Lima Metropolitana”, Repositorio de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, <https://repositorio.upch.edu.pe/handle/20.500.12866/1480>, 2017.

[9] Briceño, J., Tesis Maestría: “Concepciones sobre la escritura académica y la producción de textos expositivos en estudiantes universitarios”, Repositorio de la Universidad San Martín de Porres, <https://repositorio.usmp.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12727/7618/BRI%3C%3910.pdf?sequence=3&isAllowed=y>, 2021.

[10] García, F., “La comprensión lectora en la producción de textos en los estudiantes del primer ciclo de una universidad particular”, *Rev. Igobernanza*, 5(18), 269 - 294, <https://doi.org/10.47865/igob.vol5.n18.2022.196>, 2022.

[11] Zamora, J., Tesis Maestría: “Competencia digital y su relación con la producción de textos en estudiantes de ingeniería de una universidad de Trujillo”, Repositorio de la Universidad Cesar Vallejo, https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/96421/Zamora_LJT-SD.pdf?sequence=1&isAllowed=y, 2022.

[12] Mendoza, J., “Ideas para un curso de escritura creativa con estudiantes de Asia Oriental”, *Tonos Digital*, 38(1), 1 - 21, <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/86443/1/2390-6692-1-PB.pdf>, 2018.

[13] Salazar, A., “Acciones para la construcción de una política de lectura y escritura universitaria”, *Revista Folios*, 41(1), 143 - 155, <http://www.scielo.org.co/pdf/folios/n41/n41a10.pdf>, 2015.

[14] Bajtín, M., “El problema de los géneros discursivos”, México: Siglo XXI, <http://circulosemiotico.files.wordpress.com/2012/10/estetica-de-lacreac3b3n-verbal.pdf>, 1979.

[15] Alvarado, N., Tesis de Maestría: “Análisis de la coherencia y cohesión de textos expositivos redactados por estudiantes universitarios de primer ciclo”, Repositorio de la Universidad de Piura, <https://pirhua.udep.edu.pe/handle/11042/3917>, 2019.

[16] Rodríguez, M., Amaya, G. y Portilla, A., “Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la competencia de comunicación escrita en estudiantes universitarios”, *I+D Revista de Investigaciones*, 15(2), 6 - 15, https://www.researchgate.net/publication/342703596_Estrategias_didacticas_para_el_fortalecimiento_de_la_competencia_de_comunicacion_escrita_en_estudiantes_universitarios_1_Teaching_strategies_for_strengthening_written_communication_competence_in_unive, 2020.

[17] Herrera, C., Olmedo, R., y Obaco, E. E., “Causas que dificultan la redacción de textos: Una aproximación causal a los problemas más frecuentes”, *Digital Publisher*, 2019.

[18] Valencia, A., “El problema de la comunicación en ingeniería: El caso de las universidades de Colombia”, *Revista Facultad de Ingeniería Universidad de Antioquia*, (31), 156 - 174, https://bibliotecadigital.udea.edu.co/bitstream/10495/7735/1/ValenciaAsdrubal_2012_problemacomunicacioningenieria.pdf, 2016.

[19] Prendes, M., Gutiérrez, I., y Martínez, F., “Competencia digital: una necesidad del profesorado universitario en el siglo XXI”, *Revista de Educación a Distancia (RED)*, 18(56), <https://revistas.um.es/red/article/view/321591>, 2018.

[20] Díaz, A., “Estudio experimental sobre estrategias didácticas innovadoras y tradicionales en la enseñanza de Estudios Sociales”, *Revista Electrónica de Conocimientos, Saberes y Prácticas*, 2(1), 21 - 35, https://www.researchgate.net/publication/335324124_Estudio_experimental_sobre_estrategias_didacticas_innovadoras_y_tradicionales_en_la_ensenanza_de_Estudios_Sociales, 2019.

[21] Galarza, N., *Taller de redacción para mejorar la producción de texto argumentativo de los estudiantes*, Trillas, 2016.

[22] Castillo, L., Campos, J., y Gómez, J., *Gramática*, Síntesis, 2021.

- [23] Solé, I., *Estrategias de lectura*, Grao, 2015.
- [24] Ministerio de Educación, *Lineamientos de enseñanza en Educación Superior*, Minedu, 2018.
- [25] Alzu'bi, M., "Effectiveness of inductive and deductive methods in teaching grammar", *ALLS*, 6(2), 187 - 193, <https://journals.aiac.org.au/index.php/all/article/view/1392/1362>, 2015.
- [26] Harmer, J., *The practice of english language teaching* (4a ed.), https://www.academia.edu/25472823/The_Practice_of_English_Language_Teaching_4th_Edition_Jeremy_Harmer, 2015.
- [27] Ministerio de Educación, *Diseño curricular nacional*, Minedu, <https://es.slideshare.net/doyomij/diseo-curricularnacional-dcn-2017>, 2017.
- [28] Sun, L., *The importance of grammar teaching at college*, <https://doi.org/10.25236/fetms.2017.002>, 2017.
- [29] A'yun, I., *Teaching and learning english grammar through discourse for efl students*, <https://doi.org/10.28926/jdr.v3i2.83>, 2019.
- [30] Chávez, Z., Murata, C., y Uehara, A., Tesis de Maestría: "Estudio descriptivo comparativo de la producción escrita descriptiva y narrativa en las instituciones educativas de Fe y Alegría", *Repositorio de la Pontificia Universidad Católica del Perú*, http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/1704/CHAVEZ_MURATA_UEHARA_ESTUDIO_DESCRIPTIVO, 2012.
- [31] Dioses, A., *Test de producción de texto escrito*, Centro Peruano de Audición y Lenguaje, 2003.
- [32] Núñez, J., *Producción de textos académicos*, Letrajoven Editores, 2018.
- [33] Guzmán, Y. y Flores, R., *Argumentative competence as main goal in educational contexts: Literature review*, *Educar*, 56 (1), 15 - 34, <https://doi.org/10.5565/REV/EDUCAR.1009>.
- [34] Fuentes, I., y Farlora, M., *Análisis de textos argumentativos elaborados por estudiantes chilenos de pedagogía*, *Educação e Pesquisa*, 45, 1 - 19, <https://doi.org/10.1590/s1678-4634201945197601>, 2019.
- [35] Sánchez, H., Reyes, C., y Mejía, K., "Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística", Universidad Ricardo Palma, Lima, 2018.
- [36] Arroyo, A., "Metodología de investigación", *Universidad Nacional de San Antonio Abad del Cusco*, <http://repositorio.unsaac.edu.pe/handle/UNSAAC/5402?locale-attribute=en>, 2020.
- [37] Gómez, M., Tesis Maestría: "Aplicación del taller de competencia comunicativa en el lenguaje escrito de estudiantes de la Escuela de Suboficiales de la P.N.P. Lima", *Repositorio de la Universidad Cesar Vallejo*, <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/54590>, 2020.