

# The perceptions of law students and teachers on the development of virtual legal academic activities

Hugo González Aguilar  
Universidad Autónoma del Perú  
Lima, Perú  
hugo\_augencio@hotmail.com

*Abstract– In the present work, he analyzes the perceptions of the main protagonists of the teaching-learning process in the context of virtuality: students and teachers. It is important to study the perceptions about the experiences, uncertainties or challenges about the learning processes mediated by ICTs. A qualitative analysis has been carried out based on the discourse of both participants. The main categories have been systematized: asynchronous, synchronous moment and the mastery of technological tools. It is concluded that the main actors are adapting to the process of virtual classes and show active participation, but they also show some difficulties such as the connectivity problem, the little time they have to develop various tasks; and, in some cases, the lack of mastery or knowledge of the digital tools and the virtual platform of the university.*

*Keywords– Perceptions, discourse, virtual academic activity, virtual campus, feedback, technological tools.*

## I. INTRODUCCIÓN

En los últimos años, específicamente desde el 2020 hasta la fecha, se ha realizado una transformación en la enseñanza universitaria debido a la pandemia y postpandemia. En este contexto las TIC se han convertido en herramientas fundamentales tanto en los procesos educativos virtuales o híbridos. Esto ha generado un cambio en las relaciones entre estudiantes y docentes en la que se establece una menor interacción personal (Serrano, 2022), frente a la interrelación virtual.

Este cambio también se ha dado en el campo del derecho. Castellanos (2020) considera que las TIC mejoran el nivel de enseñanza en el ámbito jurídico y facilitan el ingreso al mundo laboral de los alumnos. No obstante, es necesario entender que las TIC son un complemento y no un sustituto. En este caso las TIC se pueden usar a través de la clase magistral y otras estrategias en el desarrollo de las actividades de aprendizaje, como en el caso de la enseñanza del derecho internacional privado en la que los estudiantes respondan a problemas en el contexto global (Carrascosa, 2022). Asimismo, en otros casos, se desarrolla la enseñanza a través de la videoconferencia en el curso de derecho internacional privado que se enmarca dentro del modelo instruccional para mejorar el aprendizaje en el contexto virtual en el que se favorece la atención permanente de los estudiantes (Cebrián, 2022) y, por tanto, la consolidación de sus conocimientos.

Frente a este nuevo escenario, Lopes, Sampaio, Maciel, de Queiroz y Silva (2022) centran su interés en las nuevas metodologías activas en el derecho, específicamente en Derecho Tributario a través de la mejora en los procesos de

aprendizaje en el contexto de la pandemia y postpandemia. A esto se suma la atención a la enseñanza andragógica en derecho en el contexto virtual (Mila, Yáñez, Karla y Maldonado, 2022). Para lograr este propósito las estrategias didácticas deben seguir un proceso: planificación, gestión y aplicación o ejecución de estas; y para ello se requiere que el docente domine las TIC y tenga conocimientos de andragogía.

Por otro lado, se ha propuesto una serie de aspectos relacionados con la educación jurídica virtual que debemos tener en cuenta: la realización de proyectos virtuales por parte de las universidades, implementación de equipos tecnológicos con conectividad, capacitación de docentes y estudiantes sobre las competencias virtuales, la planificación de propuestas virtuales (Cicero, 2021). Asimismo, resalta que la situación de la postpandemia puede desarrollarse en un marco híbrido en la que se articule lo presencial y lo virtual. En esta misma línea, Elgueta (2020) ha estudiado las actitudes de los estudiantes en el contexto de la virtualidad, quienes, al inicio de esta, han establecido poca participación y diálogo con los docentes. Esto se evidencia a través de las cámaras apagadas; sumado a ciertas fatigas con las clases síncronas a través de zoom, problemas de conectividad, entre otros.

Sin embargo, a partir de los estudios analizados, son pocos los que se dedican a tomar en cuenta el discurso o la experiencia de los principales protagonistas (docentes y estudiantes) respecto al proceso de aprendizaje en el contexto virtual. Es importante, estudiar las percepciones de los principales actores con el propósito de evaluar la situación de la educación virtual y cómo a través de esta realizar las mejoras respectivas con el fin de lograr consolidar las competencias que deben adquirir o consolidar los estudiantes.

Teniendo en cuenta los argumentos precedentes se debe tener en cuenta que la educación cambió de presencial a virtual y en este marco también han cambiado los roles de los docentes, estudiantes y el tipo de estrategias o herramientas tecnológicas que se utilizan.

Los cambios en la educación, desde lo presencial a lo virtual, se han dado a través de la implementación de plataformas virtuales como el Moodle, Open Sorce que son acompañadas de las herramientas virtuales que sustentan la nueva manera de formar profesionales, específicamente el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se han establecido virtualmente por el aislamiento social (Gómez-García, Vizcaíno-Imacaña, Ortiz-Padilla y Soto-Valera, 2022). Incluso ahora se manienten lo virtual o lo híbrido, es decir algunas sesiones son presenciales y otras virtuales.

En este sentido, la educación actual se desarrolla a través de las aulas virtuales que son escenarios donde se apuesta por la innovación educativa y se caracterizan por su versatilidad, flexibilidad, a través de la cual los docentes planifican, diseñan, implementan y ejecutan sus actividades académicas para el logro de las competencias que se han previsto en el currículo y para ello utilizan una serie de recursos pedagógicos (Martínez y Jiménez, 2020).

La flexibilidad en la educación virtual permite eliminar los problemas de tiempo y espacio, articula las actividades académicas y laborales (Montero y Kalman, 2018). Asimismo, esta modalidad adapta metodologías pertinentes para el desarrollo de los procesos de aprendizaje. Por eso este espacio virtual requiere una nueva forma de pensar, de actuar, de planificar la enseñanza y el aprendizaje (Aguilar, 2020).

Respecto al rol de los docentes, estos tuvieron que cambiar de dirección, de lo presencial o lo totalmente virtual y enfrentar los aciertos o desaciertos sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje ya que son los agentes de cambio que monitorean los procesos formativos de los estudiantes (Astudillo y Chévez-Ponce, 2021). En esta misma línea, Mendoza, Burbano y Valdívieso (2019) consideran que en el campo virtual el docente o tutor deben desarrollar tres actividades: diseñar y organizar las actividades académicas, dominar el discurso y lograr la integración del grupo. En este marco el docente debe comunicar eficientemente los procesos pedagógico-didácticos que se desarrollan en los momentos sincrónicos, asíncronos y el desarrollo de los procesos cognitivos con el fin de obtener aprendizajes significativos.

Dentro del contexto virtual, el docente debe dominar con facilidad las TIC de tal manera que estas sean más accesibles o bien utilizadas en los procesos de aprendizaje. Por ello el docente se convierte en un guía en este proceso virtual, en un mediador para generar las condiciones óptimas para que los estudiantes opinen, razonen y asuman posturas analíticas, críticas, creativas (Urday y Deroncel, 2022).

Por tanto, en este espacio se requiere tener en cuenta ciertas dimensiones del desempeño docente (Jiménez, Espinel, Elage y Posligna, 2022):

- a) Adecuada práctica pedagógica en la que el docente planifique sus actividades académicas flexibles y dinámicas que permita intercambiar experiencias, interacciones y cooperación entre los estudiantes o docentes-estudiantes. Para esto, el docente debe actuar como un tutor preparado y responder oportunamente en los procesos de planificación de la enseñanza-aprendizaje.
- b) El uso de las TIC a través del desarrollo de competencias o habilidades específicas que permitan al estudiante un aprendizaje permanente a través del procesamiento o la creación del conocimiento. Para ello el docente debe armonizar las estrategias y herramientas didácticas actualizadas para incentivar la práctica pertinente de los procesos de aprendizaje y

que oriente hacia un desempeño profesional eficiente en el ámbito virtual.

- c) Capacitación disciplinar que mantenga al profesional actualizado en su especialidad o carrera y que establezca un equilibrio con las competencias pedagógicas, didácticas y tecnológicas para desarrollar experiencias significativas en su proceso formativo.

Sobre el rol o actuación del estudiante, que es guiado o monitoreado por el docente, este debe intervenir de manera equitativa y activa en la participación de los foros, de las discusiones, en la elaboración o disertación de los trabajos o evidencias. En este proceso se debe enfatizar en el desarrollo de la empatía y la confianza para que se sienta augusto en la práctica educativa específica (Aguilar, 2020). Asimismo, la participación de los discentes deben enfocarse en el desarrollo de la autonomía, el fomento del pensamiento crítico, creativo; es decir corresponde al estudiante un rol más activo en los procesos de aprendizaje, que se convierta en el principal protagonista de su proceso de aprender.

En este marco, el aprendizaje se desarrolla teniendo en cuenta algunos principios o características (Sabulsky y Bosh, 2022):

- a) El aprendizaje se desarrolla de una manera interconectada y continua entre estudiantes-estudiantes o entre docentes-estudiantes que persiguen propósitos de aprendizajes comunes y significativos.
- b) La interacción se establece a través de ciertos parámetros o reglas que deben poner en práctica con el fin de procesar o crear conocimientos relacionados con su área o carrera y que sirvan para enriquecer la ciencia o resolver problemas.
- c) El estudiante siempre asume un rol activo en el proceso de enseñanza-aprendizaje; muy distinto al rol pasivo de la escuela tradicional.
- d) En este proceso los estudiantes activan una serie de habilidades, incluyendo las comunicativas como saber escuchar, comprender, etc.

Para promover el rol activo de los estudiantes, con la orientación de los docentes, se requiere la promoción o aplicación de estrategias didácticas digitales pertinentes. A pesar de que los docentes han tenido serias dificultades para adaptarse a estos cambios; sin embargo, han recibido capacitaciones o en algunos casos se han autocapacitado o autopreparados en estrategias didácticas tecnológicas para que respondan al contexto o reto educativo actual.

Las estrategias didácticas virtuales tienen una orientación pragmática ya que por medio de estas se aplican diversos métodos, técnicas para el logro de las competencias y también para mantener a los estudiantes activos respecto a sus procesos de aprendizaje. En tal sentido, las estrategias promueven el acceso a los conocimientos pero de manera sistemática u organizada, el uso de las TIC a través de estas (estrategias) que se implementen a través de las secuencias didácticas para

el logro de los aprendizajes significativos en los estudiantes (Jiménez, Espinel, Elage y Posligua, 2022).

De esta manera debe existir una articulación, dentro del sistema educativo virtual, entre el rol del docente, del estudiante y el uso de las estrategias virtuales para optimizar los procesos formativos. Para ello se requiere escuchar o analizar el discurso o la percepción directa de los protagonistas con el fin de mejorar los procesos pedagógico-didácticos y se cumplan con las competencias planificadas.

## II. METODOLOGÍA

Se ha realizado un estudio cualitativo con base en el análisis del discurso sobre las percepciones de los protagonistas principales del proceso de enseñanza-aprendizaje: docentes y estudiantes de la escuela de derecho de una universidad privada de Lima Sur.

Se realizó la sistematización del discurso o percepción de un grupo de docentes y estudiantes teniendo en cuenta las dimensiones: momento asíncrono, síncrono y el dominio de las herramientas tecnológicas. En el asíncrono se analiza la realimentación de los foros que resuelven a través de la plataforma virtual; en el síncrono se realiza el análisis de la participación a través de la videoconferencia de zoom y la exposición de trabajos o prácticas que la realizan de manera colaborativa a través de este mismo medio; por último, las dificultades o las limitaciones en el uso de las TIC.

El procedimiento se realizó teniendo en cuenta los siguientes aspectos: primero la coordinación con el director de la escuela durante el segundo semestre académico del 2021, luego la invitación a docentes y estudiantes quienes, de manera voluntaria, participaron dando a conocer el discurso o las percepciones sobre el desarrollo de las actividades académicas desarrolladas a través de la plataforma virtual. Por último, se procesó y analizó la información obtenida.

## III. RESULTADOS

Las percepciones se han tenido en cuenta en función de las dimensiones descritas previamente manteniendo el orden del discurso primero de los estudiantes, seguido de los docentes, como se aprecia seguidamente:

### **La percepción o discurso de los estudiantes sobre momento asíncrono: la realización de los foros de la plataforma virtual**

El discurso es positivo o favorable desde la perspectiva de los estudiantes: “Se revisó y se resolvió el tema”, “Muy buena, me parece muy bien la información recibida en la plataforma virtual”, “Sí lo he realizado”.

No obstante, en algunos casos, no lo han realizado porque recientemente se insertan o participan de las actividades académicas: “Recién me estoy incorporando”.

### **La percepción o discurso de los docentes sobre el momento asíncrono: la realización de los foros de la plataforma virtual**

Resaltan la naturaleza sobre la realización de los foros: “Buena comunicación...Los foros estuvieron asequibles”; “La comunicación ha sido asertiva, se han realizado tareas respectivas, y se ha realizado la retroalimentación respectiva”. Asimismo, la realización de la actividad, es concordante con lo que se señala en la escuela: “Se ha cumplido con lo indicado por la escuela de derecho”. Por último, enfatizan en la manera cómo lo realizan: “En cada semana se utiliza el foro cognitivo donde el estudiante contesta una interrogante o hace un comentario sobre algún tema propuesto. Se retroalimenta con comentarios del docente”.

El discurso docente coincide con el de los estudiantes, ya que argumentan que existe participación activa en la resolución de los foros, pero también se presentan algunas limitaciones o dificultades.

### **La percepción o discurso de los estudiantes sobre el momento síncrono: dificultades sobre foros o tareas de la plataforma virtual**

En el discurso, se aprecia una perspectiva positiva: “Todo muy bien”. El proceso o la revisión de cómo se realizan estos: “La mayoría de los foros eran por grupos y sí se ha cumplido todos y después eran revisados en clases si los hicimos bien”.

No obstante, en algunos casos, se evidencian ciertos problemas: “Es una plataforma nueva y sí he tenido dificultades”. Pero asumen retos: “Un poco complicado, pero tenemos que irnos acoplando al sistema (...) en mi caso soy nuevo”. Otra de las dificultades por las que no se realizan las actividades académicas están asociadas con lo siguiente percepción: “No las he realizado todas ya que tengo dificultades de internet y mi laptop está fallando”.

En este caso se aprecia aciertos y determinadas limitaciones porque los estudiantes aún no se familiarizan con las TIC, y en otros casos tienen problemas con la conectividad.

### **La percepción o discurso de los docentes sobre el momento asíncrono: dificultades sobre foros o tareas de la plataforma virtual**

La percepción de los docentes es favorable: “Sí lo hicieron en la primera clase, sin ningún inconveniente”; “La gran mayoría de estudiantes contesta los foros y realiza las tareas sin tener inconvenientes”. Los resultados son favorables porque consideran que han establecido las pautas de desarrollo desde el inicio de ciclo: “En lo que respecta en mis cursos hay respuesta de parte de los estudiantes en los foros y tareas, para ello se realizó una orientación práctica al inicio de ciclo en la bienvenida y presentación”. Por otro lado, existen también ciertas dificultades: “Algunos sí y otros no hacen las tareas asíncronas pese a que se les insta”.

Respecto a la realimentación, consideran: “Sí nos hemos escrito por el correo y en los foros. Y se les ha retroalimentado por el mismo medio y luego en clase”. También refuerzan a través del momento síncrono (en la realización de la clase): “Sí, después resulta importante comentarlas en clase para poder sacar conclusiones”. Esto se acompaña con actividades

de motivación: “Se ha valorado la actividad motivando su participación”.

### **Percepción de los estudiantes sobre el momento síncrono: interacción en la clase a través de zoom**

La percepción es positiva: “Me gusta participar por ello hago preguntas y también doy mi punto de vista sobre el tema que se está trabajando”; “Mi participación es buena estoy muy atento con el tema del catedrático”; “Participo y presto atención”. Asimismo, se enfatiza en la comunicación entre los protagonistas: “Me gusta participar y estar en constante comunicación con el docente y los compañeros”.

También se resalta la participación activa en las actividades de zoom: “Sí participé y entendí la clase”; “Participo activamente”. La manera cómo se percibe la clase o actividad: “Sí es muy práctico y solo acostumbrarse”.

Sin embargo, algunos estudiantes expresan su falta de intervención en el momento síncrono: “No tuve la oportunidad de participar”.

### **Percepción de los docentes sobre el momento síncrono: interacción en la clase a través de zoom**

La valoración de los docentes es favorable: “Es muy enriquecedora su participación”; “Muy dispuestos y entusiastas”; “La participación ha sido activa y constante”; “Los estudiantes tienen una participación permanente en la sesión síncrona bajo la motivación de mi persona como docente”.

No obstante, en otros casos se evidencia que solo algunos participan: “Como siempre solo 4 o 5 participan, mi objetivo en clase es que todos participen, ningún futuro abogado puede quedarse callado”; “Solo un grupo conocido interviene y una mitad solo es espectador lo que hago es llamar a los que nunca intervienen (...) así logro que todos intervengan, aunque a veces estando en clase simplemente no te contestan”.

### **Percepción de los estudiantes sobre el momento síncrono: disertación de tarea o evidencia a través de zoom**

Las tareas o evidencias se presentan y disertan a través de las sesiones síncronas de zoom. Al respecto los estudiantes tienen las siguientes percepciones: “Todo bien”; “Sin dificultad”. Por otro lado, expresan sus logros o reconocimientos: “Sí he realizado bien mis informes y en la exposición tuve un reconocimiento en el curso de Derecho y Economía”.

Expresan o resaltan el trabajo en equipo, en el proceso de enseñanza-aprendizaje: “Los trabajos de grupo nos permiten interactuar con los compañeros del salón”. Asimismo, la manera cómo llegan los docentes a los estudiantes: “No he tenido problema alguno ya que los docentes saben llegar de manera puntual con sus clases brindadas”.

En este proceso, algunos manifiestan ciertos problemas: “He tenido algunas dificultades”, que han impedido presentar la tarea o disertar la misma.

### **Percepción de los docentes sobre el momento síncrono: disertación de tarea o evidencia a través de zoom**

Las observaciones de los docentes son positivas, respecto a las acciones o cumplimiento de los estudiantes: “La participación ha sido activa, han participado la mayoría y se ha cumplido con lo designado para esta semana”; “Han disertado sus informes y tareas encomendadas”. En algunas actividades se plantean casos para resolver: “Las participaciones han sido permanentes durante toda la sesión abordando temas de la semana, planteando problemas y sus soluciones”.

No obstante, algunos docentes consideran, desde los cursos o secciones que imparten cátedra, que los estudiantes poseen: “Diferentes reacciones, un poco preocupados por la cantidad de tareas”.

En este caso se evidencia la participación activa de los estudiantes; sin embargo, en el contexto virtual también se aprecia la saturación de tareas y por ello se genera preocupación en los estudiantes.

### **Percepción de los estudiantes sobre el uso de herramientas tecnológicas (dificultades o limitaciones)**

Expresan que utilizan todas las herramientas disponibles: “Sí se utiliza todas las herramientas”; “Ninguna dificultad”. Sin embargo, algunos requieren de capacitación para dominar las TIC: “Bueno creo que deben explicar mejor el uso de las herramientas”; “Necesito una capacitación sobre el uso de la plataforma”. Y otras dificultades con el acceso a los materiales del campus virtual: “Ingreso a los cursos y no se puede bajar la temática”. Por último, de manera directa, también consideran: “No soy muy buena con la tecnología, así que me cuesta trabajo cumplir como se debe”.

Se aprecia que algunos dominan las TIC, pero en otros casos requieren de preparación o capacitación para resolver sus actividades académicas con normalidad.

### **Percepción de los docentes sobre el uso de herramientas tecnológicas (dificultades o limitaciones)**

La percepción de los docentes es favorable o positiva: “Buenas las herramientas”; “Se han usado herramientas tecnológicas para explicar a los alumnos acerca de la problemática de cada curso, se recomienda mejorar la conectividad de los alumnos y buscar la participación de todos”. Aunque enfatizan, como se evidencia, en los problemas de conectividad.

Por otro lado, consideran que no existen dificultades: “En ningún momento he tenido dificultad, ya venimos trabajando con los recursos varios ciclos”. Asimismo, la perciben como una “Excelente herramienta virtual”. Sin embargo, existe el problema que “algunos no tienen excelente servicio de red” y otros que no pueden dominarlo, específicamente: “a los estudiantes de mayor edad se les dificulta su dominio”.

En este caso es evidente que quienes no se han desarrollado dentro de la cultura de la virtualidad tienen dificultades para dominarla.

#### IV. DISCUSIÓN

A partir de los datos obtenidos, se aprecia que los estudiantes se han adaptado al sistema virtual asíncrono a través de la resolución de los foros propuestos por los docentes. Esto es concordante con el discurso de los docentes quienes consideran que los estudiantes cumplen con las actividades del foro o algunas tareas del momento asíncrono y frente a esto los docentes realizan la realimentación respectiva para reforzar los conocimientos o aprendizajes de los estudiantes. Estos resultados se concatenan con los señalados por Serrano (2022) quien considera que existe una mayor comunicación virtual (más que presencial) entre los docentes y estudiantes. Por tanto, se han habituado o se están habituando al sistema virtual. Esto permite una mejor comprensión o aprendizaje en los estudiantes.

En este proceso también se ha indagado sobre las percepciones respecto a ciertas dificultades de los foros o tareas asíncronas. En este caso, los estudiantes consideran, algunos, que es una plataforma nueva o que recién se están insertando en el sistema educativo virtual de la universidad. En este contexto los docentes aplican una serie de mecanismos en las que motivan y realimentan las actividades académicas asíncronas de los discentes. Estos planteamientos se relacionan con los de Castellano (2020) quien propone que las TIC mejoran los procesos de aprendizaje; no obstante, es necesario precisar que estos procesos de enseñanza deben responder a un contexto global (Carrascosa, 2022).

Otro punto relevante es el momento síncrono en el que los docentes y estudiantes manifiestan sus percepciones positivas ya que están atentos y participan activamente, asimismo, son motivados y reciben realimentación pertinente. Por otro lado, existe una comunicación permanente y una colaboración oportuna en la realización de las tareas o evidencias que se disertan o exponen a través de zoom. No obstante, se resalta que, a pesar de las percepciones positivas, algunos estudiantes no han tenido la oportunidad de participar. Estos hallazgos se armonizan con las propuestas de Lopes, Sampaio, Maciel, de Queiroz y Silva (2022) quienes han investigado y propuesto el desarrollo de metodologías activas que mejoran los procesos de aprendizajes de los estudiantes. Asimismo, se demuestra que se da una permanente atención a los estudiantes para que consoliden sus conocimientos (Cebrián, 2022).

Por último, los datos referentes al dominio de tecnologías, en ambos protagonistas, existe una percepción favorable, aunque también se puede apreciar que algunos requieren de capacitación o preparación para familiarizarse o manejar las TIC. En este marco, entonces se requiere formular una adecuada planificación, gestión y ejecución en el uso de las TIC (Mila, Yáñez, Karla y Maldonado, 2022). Asimismo, se han ido mejorando los procesos de las actividades virtuales, ya que al inicio se había mostrado poca participación y diálogo de los estudiantes, como lo ha investigado Elgueta (2020).

Respecto a las implicancias y alcances de la investigación, en el ámbito teórico se propone sistematizar los aportes didácticos desde el macro al micro currículo, es decir

tener una visión completa sobre los procesos formativos en el ámbito universitario desde las respectivas áreas o ramas, en este caso el aspecto curricular jurídico. Desde el alcance metodológico se requiere recoger todas las percepciones sobre cómo mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje en el contexto virtual. Desde el ámbito práctico se debe aplicar, en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, las metodologías activas virtuales que permitan mejorar los aprendizajes de los estudiantes. En este contexto, se debe escuchar la percepción de los principales protagonistas quienes han vivido o experimentado el proceso de aprendizaje y con base en estas experiencias mejorar los procesos didácticos.

Referente a las recomendaciones, se debe tener en cuenta las experiencias o prácticas de los mismos protagonistas: docentes y estudiantes quienes finalmente deben aportar o consolidar sus procesos de aprendizaje y por tanto logren cumplir con las competencias que se han previsto en su plan curricular. Es recomendable, por tanto, que la práctica didáctica surja de las inquietudes de los mismos actores, y no solo de los especialistas que dirigen o proponen los planes curriculares, para responder ante este contexto de virtualidad o hibridez que se ha dado durante la pandemia y que se mantienen en la postpandemia.

Se concluye que los actores principales se están adaptando en el proceso de las clases virtuales y muestran una participación activa, pero también evidencian algunas dificultades como el problema de conectividad, el poco tiempo que tienen para desarrollar diversas tareas, poca participación de algunos estudiantes; y, en algunos casos, la falta de dominio o conocimiento de las herramientas digitales y de la plataforma virtual de la universidad.

#### REFERENCIAS

1. Serrano, M. (2022). "The virtual campus and gamification of the teaching/learning process: A special reference to the legal subjects that are articulated outside the Bachelor's Degree in Law". *HUMAN REVIEW. International Humanities Review / Revista Internacional de Humanidades*, 11(Monográfico), 1–15. <https://doi.org/10.37467/revhuman.v11.3920>.
2. Castellanos, J. (2020). "Innovación docente y TIC desde la perspectiva de la docencia en Derecho". *Revista Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho*, 7(2), 167–184. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2020.57150>.
3. Carrascosa, J. (2022). "Técnicas de enseñanza del Derecho internacional privado". *CUADERNOS DE DERECHO TRANSNACIONAL*, 14(2), 1020-1033. <https://doi.org/10.20318/cdt.2022.7216>.
4. Cebrián, M. (2022). "Mantener la atención en la docencia online: aplicación del ciclo del aprendizaje acelerado al Derecho internacional privado". *CUADERNOS DE DERECHO TRANSNACIONAL*, 14(1), 707-718. <https://doi.org/10.20318/cdt.2022.6708>.
5. Lopes, T., Sampaio, F., Maciel, K. y de Queiroz e Silva, M. (2022). "Metodologías activas de enseñanza y

- aprendizaje en la disciplina Derecho Tributario II: un relato de experiencia los nuevos retos en la enseñanza a distancia”. *Revista Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho*, 9(1), 221–238. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2022.65244>.
6. Mila, F., Yáñez, K. y Maldonado, X. (2022). “Estrategias para la enseñanza andragógica del derecho en contextos virtuales”. *Formación universitaria*, 15(2), 61-70. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062022000200061>.
  7. Cicero, N. (2021). “Ejes para pensar la virtualidad en la enseñanza del Derecho en Latinoamérica”. *Revista de Educación y Derecho*, (23). <https://doi.org/10.1344/REYD2021.23.34436>.
  8. Elgueta, M. (2020). “¿Hay alguien ahí? Interacciones pedagógicas con cámaras apagadas en tiempos de pandemia”. *Revista Pedagogía Universitaria y Didáctica del Derecho*, 7(2), 1–8. <https://doi.org/10.5354/0719-5885.2020.60556>.
  9. Astudillo-Torres, M. y Chévez-Ponce, F. (2021). “Análisis del rol del docente universitario a partir de una crisis sanitaria: el proceso de una resignificación de lo presencial a lo virtual”. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 24(2), 139-151. <https://doi.org/10.6018/reifop.465391>.
  10. Gómez-García, M., Vizcaíno-Imacaña, P., Ortíz-Padilla, M. y Soto-Valera, R. (2022). “Análisis de las experiencias de los docentes con los espacios virtuales de aprendizaje: el caso de la Universidad Internacional del Ecuador UIDE”. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 25(2), 113-127. <https://doi.org/10.6018/reifop.518121>.
  11. Martínez, G. y Jiménez, N. (2020). “Análisis del uso de las aulas virtuales en la Universidad de Cundinamarca, Colombia”. *Formación universitaria*, 13(4), 81-92. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062020000400081>.
  12. Montero, R. y Kalman, J. (2018). “Construcción de la flexibilidad en una universidad colombiana pública a distancia con modalidad virtual”. *RED. Revista de Educación a Distancia*, 58 (8), 31-10-2. <http://dx.doi.org/10.6018/red/58/8>.
  13. Mendoza, H., Burbano, V. y Valdivieso, M. (2019). “El Rol del Docente de Matemáticas en Educación Virtual Universitaria. Un Estudio en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia”. *Formación universitaria*, 12(5), 51-60. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-50062019000500051>.
  14. Urday, J. y Deroncel, A. (2022). “Enseñanza-aprendizaje significativo en un entorno educativo virtual”. *Conrado*, 18(86), 322-331. [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1990-86442022000300322&lng=es&tlng=es](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442022000300322&lng=es&tlng=es).
  15. Aguilar, F. (2020). “Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia”. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), 213-223. <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052020000300213>.
  16. Sabulsky, G. y Bosch, C. (2021). “Estudiar en la universidad virtualizada: una aproximación a perfiles tecnopedagógicos de estudiantes”. *Apertura (Guadalajara, Jal.)*, 13(2), 124-141. <https://doi.org/10.32870/ap.v13n2.2055>.
  17. Jiménez, S., Espinel., Elage, B. y Posligua, M. (2022). “Estrategias didácticas virtuales: componentes importantes en el desempeño docente”. *Podium*, (41), 41-56. <https://doi.org/10.31095/podium.2022.41.3>.